

dont la musique est « très brillante et très inventive ». Lui confesse être ému par « l'importance qu'elle donne au sens », ce qui « augmente les enjeux pour l'instrumentiste ». Ses sept *Love Songs*, créés en 2009 et 2010, magnifiquement écrits pour la voix, alignent aussi bien rythmes balancés que subtile déclamation lyrique. La sensualité du timbre de la chanteuse, son art de caresser les mots s'y épanouissent naturellement, qui fait son miel du style *jazzy soft* du pianiste-compositeur. De fait, la ligne vocale surfe sur la partie pianistique qui se réapproprie l'original des textes en en gardant l'esprit. Cette autre facette de l'art de la chanteuse se fait encore un festin d'un bouquet de chansons de Ferré, Barbara (les délices presque voluptueux de « *Dis, quand reviendras-tu ?* »), Legrand et Brel. Elle apporte sans doute une touche « grande musique » à ce qui ressortit au registre populaire et retient l'épanchement. La nostalgie voilée des *songs* de Rodgers ou de Bernstein (« *Some Other Time* » tiré de *On the Town*), autorise une plus grande liberté quant aux sortilèges de pièces qui lui sont plus familières. C'est sans doute dans « *Calling You* » de Bob Telson (*Bagdad Café*) qu'elle est à son meilleur ; ou dans le swing qui anime les deux *songs* suédois. Le pianiste-jazzman, qui dit être ravi de son rôle d'accompagnateur, apporte ce supplément de vie et surtout cette aisance proche de l'improvisation qui rendent ces pièces si séduisantes.



**Jean-Pierre Robert.**

#### POUR LES PLUS JEUNES

**Sophie FORTE : *Chou-fleur*. Victorie Music ([www.club-tralalere.com](http://www.club-tralalere.com)) : 274 858.2. Distr. Universal.**

Voici, par la très espiègle Sophie Forte ([www.sophieforte.com](http://www.sophieforte.com)), au fil de 12 chansons de son cru (avec leurs versions instrumentales) : « *Tout ce que vos enfants ont toujours voulu savoir et que vous n'avez jamais osé leur dire* ». À partir de 4 ans.



**THE FANTASTIKIDS : *I have a dream*. Chansons adaptées & interprétées en anglais. « Les Fantastiques » ([www.lesenfantastiques.fr](http://www.lesenfantastiques.fr)). Bizou Muzic : 011. Distr. : Autre Distribution.**

Voici une sélection de 16 chansons (en anglais), écrites & chantées par 20 enfants anglophones (élèves de l'Ermitage, école internationale sise à Maisons-Laffitte, Yvelines) pour d'autres enfants. Adaptations anglaises réalisées, sous la houlette experte de Jean Nô, par Barbara Scaff, Liza Michael et Christine Khandjian. Un excellent support pédagogique.