



1

L'ENFANCE

Petite, je considérais mes doudous comme des êtres vivants, je les mettais en scène. J'étais fille unique et mes parents étaient souvent absents pour le travail. Mon père était peintre et ma mère dessinait des robes de mariée. J'ai voulu plusieurs enfants pour leur éviter cette solitude. Mon mari avait déjà un fils Théo qui a 13 ans aujourd'hui. J'avais peur au début de ne pas être à la hauteur, mais nous formons une vraie petite famille. Il aime beaucoup ses petites sœurs (Nina, 7 ans, et Othilie, 4 ans, Ndlr).

2



L'ÉCOLE

J'étais bonne élève, mais je faisais aussi le pitre pour me faire aimer des autres. Je me cachais dans la poubelle puis j'en sortais pour surprendre le prof. J'étais souvent en retenue !

3



LA RELIGION

J'étais dans une école catholique à Lyon. Mais j'avais un petit problème... Je n'étais pas très croyante ! J'aimais les messes, le fait que les gens se réunissent, chantent et prient, mais j'ai toujours eu des doutes sur la religion. J'aime croire en mon dieu à moi.

4



L'ENGAGEMENT

Le mariage, c'était un rêve de petite fille. Mon époux, comédien lui aussi, m'a demandé ma main au bout de trois jours. J'ai dit oui pour rire. Quelques années plus tard, il m'a dit : « Je ne te refais pas ma demande. Tu avais dit oui il me semble ». Il n'avait pas oublié. C'est lui qui a fixé la date. Il prend les choses en main, il va de l'avant pour réaliser ses rêves. Ça me plaît.



LA SEXUALITÉ

5

Ça me rappelle des années d'errance, de rencontres sympa... Le préservatif devrait être quelque chose de banal. Dès que mes enfants seront en âge de flirter, je leur en donnerai pour éviter toute grossesse et toute maladie vénérienne...

Le dico Sophie Forte

Tour à tour humoriste, comédienne et chanteuse, Sophie Forte vient de sortir *Chou-fleur*, son troisième album pour enfants. C'est avec entrain et espièglerie que cette maman de deux petites filles s'est livrée au Diaporamoi.

Dorothee Blancheton



© Hélène Bienśa

6



L'AILLEURS

J'ai beaucoup voyagé seule. C'est là qu'on rencontre vraiment les gens. Je venais d'un milieu un peu bourgeois, ça m'a ouvert l'esprit. Les voyages m'ont sauvée de la déprime. Mon prochain sera en février avec mon mari chez les Inuits pour un nouveau spectacle qu'il conçoit.



L'IMAGE DU MOI

7

Globalement, mon image me convient. Mes personnages sur scène n'ont pas d'âge. Une fillette, étonnée, m'a dit l'autre jour : « Mais, tu n'es pas une vraie petite fille ! » Bien sûr, il y a les rides, mais l'âge, c'est ce qu'on en fait.



LE TEMPS

8

Je n'ai pas de montre, ça me stresse. Il faut toujours être à l'heure à l'école, aux rendez-vous... Je n'ai jamais assez de temps, comme toutes les femmes qui travaillent. Je préfère être débordée, avoir plein de projets. Cela me rassure.



CE QUE JE SAIS DE MOI

9

Je suis moins dégonflée qu'autrefois. J'ai beaucoup travaillé sur moi car j'avais envie de me connaître, d'apprendre de mes erreurs, de ne pas reproduire ce que j'ai vécu : une mère étouffante, un père absent alors qu'il était physiquement là... la tristesse d'être fille unique... Je ne voulais pas reproduire cela avec mes enfants. Je fais sûrement plein d'erreurs, mais je ne commets pas les mêmes.



SON ACTU

10

Chou-fleur, c'est mon troisième album pour enfants. Il s'inspire de la vie réelle. Il parle de la sexualité, des habits auxquels on tient, de la timidité, des sans-abri, de la dépression de l'enfant, mais toujours avec légèreté et humour. Et puis j'ai un spectacle qui s'appelle *Tout ce que vos enfants ont toujours voulu savoir et que vous n'avez jamais osé leur dire* dans lequel je plonge les enfants, dans mon monde et avec mes chansons.

À écouter...

Chou-fleur
18 €

10 objets pour se dire

Nom de la victime : Sophie Forte
Âge : 46 ans
Profession : Chanteuse, comédienne
Sa mission : Nous dire en toute sincérité ce qu'évoquent, pour elle, ces 10 objets